



Questes

Revue pluridisciplinaire d'études médiévales

30 | 2015

L'Erreur, l'échec, la faute

L'Erreur, l'échec, la faute : éléments bibliographiques

Florian Besson et Catherine Kikuchi



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/questes/4226>

DOI : 10.4000/questes.4226

ISSN : 2109-9472

Éditeur

Les Amis de Questes

Édition imprimée

Date de publication : 30 octobre 2015

Pagination : 145-148

ISSN : 2102-7188

Référence électronique

Florian Besson et Catherine Kikuchi, « L'Erreur, l'échec, la faute : éléments bibliographiques », *Questes* [En ligne], 30 | 2015, mis en ligne le 22 novembre 2015, consulté le 15 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/questes/4226>

Éléments de bibliographie

Études générales

Copie, originalité, authenticité. Questes, dir. Jean-Baptiste CAMPS, Magali CHEYNET et Vincent LE QUENTREC, n° 29, mars 2015.

HUIZINGA, Johann, *L'Automne du Moyen Âge* [1909], trad. Julia BASTIN, Paris, Payot, 2002.

MATTEI, Jean-François, *Le Sens de la démesure. Hubris et Diké*, Paris, Cabris, Éditions Sulliver, coll. « Archéologie de la modernité », 2009.

MONSACRE, Hélène, *Les Larmes d'Achille. Le héros, la femme et la souffrance dans la poésie d'Homère* [1984], Paris, Éditions du Félin, coll. « Félin poche », 2010.

Précarité, instabilité, fragilité au Moyen Âge, dir. Diane CHAMBODUC, Aurélie HOUDEBERT, Cécile TROADEC, actes des Journées d'études de Questes, 14-15 juin 2013, actes à paraître aux PUPS.

SCHAUB, Jean-Frédéric, « Nous, les Barbares. Expansion européenne et découverte de la fragilité intérieure », dans *L'Histoire du monde au XV^e siècle*, dir. Patrick BOUCHERON, Paris, Fayard, 2009, p. 814–829.

Une lecture pratique et technique

AGENO, Franca Brambilla, « Gli errori uditivi nella trasmissione dei testi letterari », *Italia medievale e umanistica*, t. 29, 1986, p. 89–105.

ANSANI, Michele, « *Caritatis negocia* » e fabbriche di falsi. *Strategie, imposture, dispute documentari a Pavia fra XI e XII secolo*, Istituto storico italiano per il Medio Evo, Rome, 2011.

CERQUIGLINI, Bernard, *Le Roman de l'orthographe. Au paradis des mots, avant la faute 1150–1694*, Paris, Hatier, coll. « Brèves littératures », 1996.

DEBRAY, Régis, *Christophe Colomb, le visiteur de l'aube*, Paris, La Différence, coll. « Les Voies du sud », 1991.

ECO, Umberto, *La Guerre du faux*, Paris, Grasset, 1985.

HAVET, Louis, *Manuel de critique verbale appliquée aux textes latins*, Paris, Hachette, 1911.

- PRAGER, Frank et SCAGLIA, Gustina, *Brunelleschi. Studies of his Technology and Inventions* [1970], Dover, Courier Dover Publications, 2012.
- RÖMER, Thomas, *Les Cornes de Moïse. Faire entrer la Bible dans l'histoire*, Paris, Fayard, coll. « Leçons inaugurales du Collège de France », 2009.
- VEZIN, Jean, *Les Scriptoria d'Angers au XI^e siècle*, Paris, Champion, coll. « Bibliothèque de l'École des hautes études. 4e section. Sciences historiques et philologiques », 1974.
- WEILL-PAROT, Nicolas, *Points aveugles de la nature. La rationalité scientifique face à l'occulte, à l'attraction magnétique et à l'horreur du vide (XIII^e-XV^e siècle)*, Les Belles Lettres, coll. « Histoire », Paris, 2013.

Une lecture politique et juridique

- BEAULANDE, Véronique, *Le Malheur d'être exclu ? Excommunication, réconciliation et société à la fin du Moyen Âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, coll. « Histoire ancienne et médiévale », 2006.
- BLOCH, Marc, « Les Formes de la rupture de l'hommage dans l'ancien droit féodal », *Revue historique de droit français et étranger*, n° 36, 1912, p. 141–177.
- CHIFFOLEAU, Jacques, *Les Justices du Pape. Délinquance et criminalité dans la région d'Avignon au XIV^e siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, coll. « Histoire ancienne et médiévale », 1984.
- L'Erreur judiciaire. De Jeanne d'Arc à Roland Agret*, dir. Benoît GARNOT, Paris, Éditions Imago, 2004.
- La Faute, la répression et le pardon. Actes du 107^e Congrès national des sociétés savantes, Brest, 1982, section de philologie et d'histoire jusqu'à 1610*, Paris, CTHS, 1984.
- GAUVARD, Claude, « De Grace especial ». *Crime, État et Société en France à la fin du Moyen Âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, coll. « Histoire ancienne et médiévale », 1991. (notes de lecture : LETT, Didier, *Médiévales*, vol. 12, n° 25, 1993, p. 150–153).
- , *Violence et ordre public au Moyen Âge*, Paris, Picard, coll. « Les médiévistes français », 2005.
- GONTHIER, Nicole, *Le Châtiment du crime au Moyen Âge*, Rennes, PUR, coll. « Histoire », 1998.
- LEMESLE, Bruno, *Conflits et justice au Moyen Âge. Normes, loi et résolution des conflits en Anjou aux XI^e et XII^e siècles*, Paris, PUF, coll. « Le Noeud gordien », 2008.

Les Rites de la justice : gestes et rituels judiciaires au Moyen Âge, dir. Claude GAUVARD, Paris, Le Léopard d'or, coll. « Cahiers du Léopard d'or », 2000.

TOUREILLE, Valérie, *Vol et brigandage au Moyen Âge*, Paris, PUF, coll. « Le Noeud gordien », 2006.

–, *Crime et châtement au Moyen Âge, V^e-XV^e siècle*, Paris, Seuil, coll. « L'Univers historique », 2013.

La Trahison au Moyen Âge, dir. Maïté BILLORE et Myriam SORIA, Rennes, PUR, coll. « Histoire », 2009.

Une lecture théologique et morale

BOUREAU, Alain, *Satan hérétique. Naissance de la démonologie dans l'Occident médiéval, 1280–1330*, Paris, Odile Jacob, 2004.

–, « L'individu, sujet de la vérité et suppôt de l'erreur. Connaissance et dissidence dans le monde scolastique (vers 1270–vers 1330) », dans *L'Individu au Moyen Âge*, dir. Dominique IOGNA-PRAT et Brigitte BEDOS-REZAK, Aubier, Paris, 2005, p. 289–306.

–, « La Passion et la faute. Nouvelles approches des émotions médiévales », *Critique*, n° 716-717, 2007/1, p. 36–46.

De la faute et du salut dans l'histoire des monothéismes. Actes de colloques en histoire comparée, dir. Dominique AVRON et Karam RIZK, Paris, Karthala, coll. « Signes des temps », 2010.

DELUMEAU, Jean, *Le Péché et la peur. La culpabilisation en Occident, XIII^e-XVIII^e siècle*, Paris, Fayard, 1983.

NODE-LANGLOIS, Michel, *Le Vocabulaire de saint Thomas d'Aquin*, Paris, Éditions Ellipses, coll. « Vocabulaire de... », 2009.

SCHATZ, Klaus, *La Primauté du pape. Son histoire, des origines à nos jours*, Paris, Cerf, coll. « Librairie européenne des idées », 1992.

VIGARELLO Georges, *Les métamorphoses du gras. Histoire de l'obésité*, Paris, Éditions du Seuil, 2010, chapitre III « l'horizon de la faute ».

VOGEL, Cyrille, *Le Pécheur et la pénitence dans l'Église ancienne*, Paris, Cerf, coll. « Chrétiens de tous les temps », 1982.

Une lecture historique et romanesque

- Alexandre le Grand, figure de l'incomplétude*, dir. François DE POLIGNAC, Rome, École Française de Rome, 2000.
- Crime et châtements dans la chanson de geste*, dir. Bernard RIBEMONT, Bruxelles, Klincksieck, 2008.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, *Le Mystère des Rois de Jérusalem, 1099–1187*, Paris, Albin Michel, coll. « Bibliothèque histoire », 2013.
- DAUPHANT, Clothilde, « Qu'est devenu David et Salemon ? Les Hommes illustres dans la poésie d'Eustache Deschamps », *Questes. Les Hommes illustres*, dir. Marion CHAIGNE et Anne SALAMON, n° 17, décembre 2009, p. 99–119.
- La Faute dans l'épopée médiévale. Ambiguïté du jugement*, dir. Bernard RIBEMONT, Rennes, PUR, coll. « Histoire », 2012.
- LE GOFF, Jacques, *Héros et merveilles du Moyen Age*, Paris, Seuil, 2005.
- LEVRON, Pierre, « Quand l'Ours devient faible. Arthur et ses défaillances », *Questes. Figures royales à l'ombre du mythe*, dir. Natalia BERCEA-BOCSKAI et Amandine MUSSOU, n° 13, janvier 2008, p. 8–23.
- MARTINEZ-GROS, Gabriel, *L'Idéologie omeyyade. La construction de la légitimité du califat de Cordoue, X^e–XI^e siècles*, Madrid, Casa de Velázquez, coll. « Bibliothèque de la Casa de Velázquez », 1992.
- , *Identité andalouse*, Arles, Sindbad-Actes Sud, coll. « La bibliothèque arabe. Hommes et sociétés », 1997.
- MORRIS, Ivan, *La Noblesse de l'échec. Héros tragiques de l'histoire du Japon*, Paris, Gallimard, coll. « La Suite des temps », 1980.
- Réécriture et falsification dans l'Espagne médiévale*, dir. Marta LACOMBA et Carlos HEUSCH, ENS éd., Lyon, 2006.
- ROMAN, Agathe, *L'Erreur et la faute dans l'Histoire de la guerre du Péloponnèse de Thucydide*, Louvain/Namur/Paris, Peeters/Société des études classiques, 2012.